



ROTEIRO PARA ORIENTAR O RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA

Coordenação Pedagógica – Enfam (25/11/2016)

formacaodeformadores@enfam.jus.br

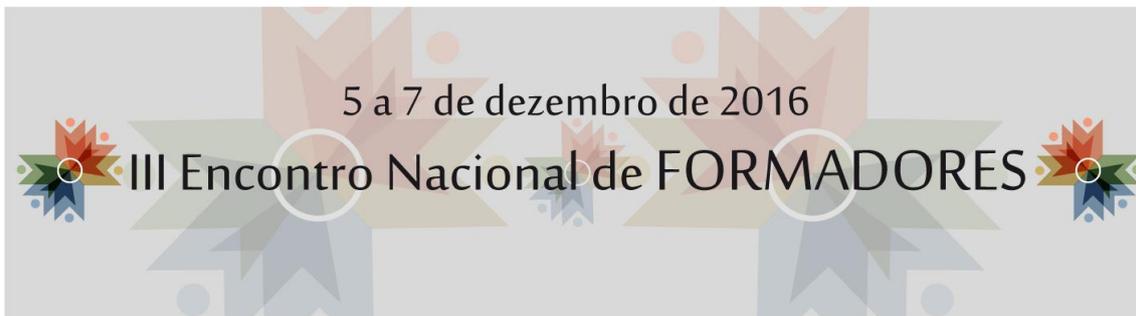
Relatório (relato) de Experiência: trata-se da apresentação de uma reflexão sucinta, a partir de uma organização estruturada pelo próprio formador (com introdução, desenvolvimento e conclusão), no qual possa analisar aspectos que considere significativos na evolução de sua prática docente, indicando os aspectos positivos e as dificuldades identificadas na organização e no desenvolvimento da aula, os resultados e outros elementos que julgar pertinentes. O relato de experiência, de forma geral, deverá conter informações sobre a aula que foi realizada, conforme informações do planejamento, e resultados alcançados fazendo a relação entre teoria e prática, conhecimentos desenvolvidos no curso e aplicados na prática da aula.

Para melhor orientar a uniformização de escrita dos relatos, foi proposto o roteiro a seguir.

ESTRUTURAÇÃO DO RELATÓRIO/RELATO:

I) Estruturação do conteúdo do texto

- **Identificação** (Capa com: nome do docente – formador, cargo/ramo da justiça, Tribunal e escola de vínculo; tema, modalidade e local de aplicação da aula/situação de ensino)
- **Introdução**
- **Desenvolvimento**
- **Conclusão**



II) Tamanho e formato do texto

O texto deve ter entre **15 000 e 30 000 caracteres**, incluindo espaços, título, nome dos autores, resumos, palavras-chave e referências bibliográficas. Deverá ser formatado de acordo com as seguintes regras:

- O documento deve ser enviado no formato *Microsoft Word* (doc ou docx).
- Página A4, formato uma coluna.
- Margem esquerda e direita: 3 cm; Margem superior e inferior: 2,5 cm.
- Tipo de letra: Arial.
- Corpo de texto: tamanho 10, sem recuo na primeira linha, justificado, espaçamento após os parágrafos de 6pts e espaçamento entre linhas 1,5.
- Título do texto: tamanho 16, negrito e centrado.
- Nome dos autores: tamanho 10, negrito, centrado.
- Afiliação e contatos: tamanho 8, centrado.
- Títulos de seção: tamanho 14, negrito, espaçamento antes do parágrafo de 24 pts e indentação de 0,76 pts.
- Título de segundo nível: tamanho 13, negrito, espaçamento antes do parágrafo de 10 pts e indentação de 1,02 pts.
- Título de terceiro nível: tamanho 10, negrito, espaçamento antes do parágrafo de 10 pts e indentação de 1,27 pts.
- As figuras, caso tenham, devem ser alinhadas ao centro.
- As tabelas, caso tenham, devem ser alinhadas à esquerda. Tamanho de letra: 9pts.
 - As referências bibliográficas devem ir ao longo do texto e deverão seguir as normas da ABNT.
 - A lista final de referências deve ser ordenada alfabeticamente.

III) Informações que deverão estar no conteúdo do “corpo” do texto



Introdução

O texto, de forma dissertativa, deverá conter breve **contextualização do que é a atividade**, explicar o que motivou o relato (explicitar que é uma atividade de aplicação vinculada aos cursos de formação de formadores que participou e contextualizar com base na orientação que recebeu sobre atividade de “Docência Supervisionada”). Objeto e finalidade do relato.

Neste momento é importante, **contextualizar a aula/atividade objeto do relato. Tema da aula/curso. Identificação e total do público-alvo.** Transcrever o **objetivo da formação** (explicitar qual (is) competência (s) profissional (is) foco do da capacitação). Falar qual a **natureza da atividade (Ex.: Curso de Formação Continuada)**. Explicitar a **data e o local de realização**.

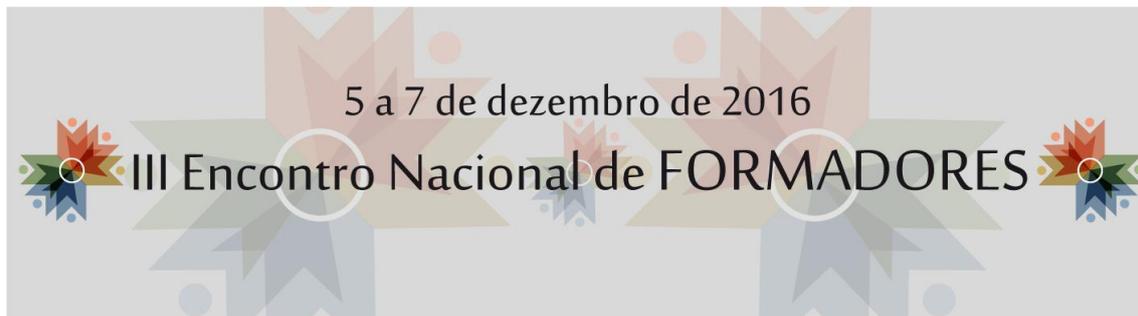
Explicitar quais referências tiveram como fundamento para desenvolvimento da atividade.

(**Observação:** explicitar no texto, de forma sintética o que, ao final do curso/aula/situação de ensino, o participante deveria ser capaz de demonstrar em termos de saberes para aplicação na prática profissional. Explicitar isso. Externar os saberes que deveriam desenvolver para melhoria da práxis profissional e qual metodologia (estratégias e técnicas de ensino utilizadas).

Desenvolvimento

Momento de demonstrar o desenvolvimento da experiência: Relatar como foi a metodologia de desenvolvimento da aula/atividade, formas e critérios de avaliação. Descrever atividades propostas para desenvolver a aula/atividade e procedimentos metodológicos e de avaliação.

Fazer referências a autores e/ou formadores que utilizou para fundamentar as práticas. Citar o tipo de suporte e os recursos que utilizou como fundamento da prática docente. Explicitar o que considerou mais significativo da sua prática. Quais foram os “achados” e o que percebeu de mudança na sua prática. Qual foi a percepção de mudança sua e dos alunos/sujeitos da formação.



Observação: É importante vincular o que experimentou, o relato, o que ocorreu na práxis docente com literatura educacional e aprendizagens do FoFo (cursos que já realizou na Enfam e em outras instituições).

Conclusão

Momento de explicitar o que a formação e a atividade prática agregou ao trabalho educativo, enquanto formador (a). O que observação que mudou na prática enquanto formador (a).



REFERÊNCIAS (EXEMPLO):

As referências devem ser formatadas de acordo com as normas da ABNT. Exemplo:

KOOGAN, André; HOUAISS, Antonio (Ed.). **Enciclopédia e dicionário digital 98**. Direção geral de André Koogan Breikmam. São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM. Cantor, C.R. & Smith, C.L. (1999). *Genomics: the science and technology behind the Human Genome Project (2nd ed.)*. New York, NY: John Wiley & Sons.

MEY, Eliane Serrão Alves. **Catálogo e descrição bibliográfica**: contribuições a uma teoria. Brasília, DF: ABDF, 1987. Originalmente apresentada como dissertação de mestrado, Universidade de Brasília, 1986.

TORELLY, M. **Almanaque para 1949**: primeiro semestre ou Almanaque d'A Manhã. Ed. fac-sim. São Paulo: Studioma: Arquivo do Estado, 1991. (Coleção Almanques do Barão de Itararé). Contém iconografia e depoimentos sobre o autor.

Os textos que forem entregues conforme as orientações e regras acima poderão ser objeto de publicação.

Sucesso!

Equipe Enfam.